### 道珍皇寺四

chinno-ji Temple





#### **☎** 075-561-4129

かつての葬場鳥辺野の入口 に位置する寺。本尊は重文 の薬師如来坐像(作 伝教 大師 (最澄)・平安時代)。 冥界にまで響くという迎え 鐘や、小野篁が冥界へ通っ たとされる井戸がある。





**2** 075-561-6980 源平両氏縁の史

跡。念仏を唱和 する空也上人立 像をはじめ、藤

原・鎌倉期の優れた仏像・肖像彫刻 を多数伝える。

### 八坂通~五条通

27 清水寺 D3 Kiyomizu-dera Temple



坂 上田村麻呂を創建者とす る。国宝の清水の舞台(本堂) をはじめ、仁王門や三重塔な どの重文建造物と成就院庭園 (名勝)が平成6年に世界文 化遺産に登録。



### 28 **地主**神社 🖂

Jishu-jinja Shrine



T 075-541-2097 縁結びの神社として有名。古来 より桜の名所。徳川家光が再 建した本殿・拝殿・総門は昭 和 41 年に国の重要文化財に 指定(平成5年に境内地全域 が追加指定)。平成6年には 世界文化遺産に登録。

## 29 子安の塔 (泰産寺)

Koyasu Pagoda (Taisan-ji Temple)



#### ☎ 075-551-1234

桧皮葺、丹塗りの三重塔。 光明皇后のお産に霊験 があったとされ、安産祈 願の「子安観音」と信仰 を集める。

32 京都陶磁器瓷館 🖂

Kyoto tozikikaikan





☎ 075-541-1102

一般財団法人京 都陶磁器協会の運 営で京焼・清水焼 を販売する。伝統 的な作品から若々 しい感性が光る作 品まで多数取り扱

#### 二年坂·産寧坂(三年坂) [G] enzaka Path/

nneizaka Path(Sannenzaka)



石畳の道に寺と町 家が重なって、古都 の風情を醸し出す。 北に下る急坂を産寧 坂・三年坂、続く小 ぶりな坂を二年坂と 深到



**2** 075-531-4171

西本願寺の廟所。「めが ね橋」と呼ばれる、江戸 期のアーチ式石橋・円通 橋がある。背後には広大 な鳥辺野墓地が広がる。

### 31 大谷本廟(西大谷) [52]

Otani Honbyo Mausoleum (Nishi Otani)



明治19年 (1886) 開設の市内最古の 公園で、京都有数の桜の名所。回遊 式庭園内には、坂本龍馬像が立つ。

#### 75-561-6155

園さん」と親しまれる市内有 大社。本殿をはじめ数々の文 を持つ。夏を彩る祇園祭は当 祭礼。

#### **台寺**[3] Temple



51-9966 の妻ねねが 寺で、伏見 を残す。ま 壇などに施

台寺蒔絵は

の粋。



# 七条通~九条通

(東大路通)

### 37 養源院(宗達寺) [[]

Yogen-in Temple (Sotatsu-dera)



**2** 075-561-3887

淀殿が父・浅井長政追善のた めに建立。後に、伏見城の遺構 を移し再建。血天井や俵屋宗 達の襖絵などで知られる。

### 38 三十三間堂(蓮華主院) [[1]

Sanjusangen-do Temple (Rengeo-in temple)



☎ 075-561-0467

木造建築世界最長 125 mの本堂を持つ。 堂内には、本尊千手観

音坐像や 1001 体の千手観音像が立ち並び 圧倒される。

### 40 新熊野神社 F2 Imakumano-jinja Shrine



**☎** 075-561-4892

後白河上皇お手植えとされ る大樟が、通りからも一際目 を引く。平清盛が社殿を造 営したのが始まり。京の能



### 39 瀧尾神社 [f]

Takinoo-jinja Shrine



☎ 075-531-2551

本殿は北山貴船奥院 御社旧殿を移築した もので欄間彫刻が見 事。拝殿天井にある 木彫りの龍も素晴ら

## 41 智積院 [2]

Chishaku-in Temple





**2** 075-541-5361

長谷川等伯一門作の桃山文化を代表す る障壁画を所蔵する。また書院前の庭園 は、京都名園のひとつに数えられる。

### 九条通(東大路通) 以南

42 泉涌寺 G3 Sennyu-ji Temple

### 43 楊貴妃観音堂 [62]

YoukihiKannon-do



安置される聖観音菩 薩坐像は、玄宗皇帝 が楊貴妃を偲び造っ たという。その美しさ から美人祈願、縁結 びの信仰を集める。

# 44 雲龍院 G3 Unryu-inTemple







